

ORANJEWIJK

ons koninkrijk



DE HYNSTEBLOM

COVERFOTO F. GRISNICH

nr. 3
2021



VAN DE REDACTIE

Nou ja zeg. Hopen we in het vorige nummer dat ons land wel weer compleet 'open' zal gaan en wat blijkt? De pandemie knalt er zeker in Friesland opnieuw op los en allerwegen hoor je de mensen zeggen dat we 'ermee zullen moeten leren leven'. Het ermee leren leven is prima maar dat 'moeten' is niet fijn.

Hoe het ook zij u bladert op dit moment alweer in het herfstnummer van uw wijkkroniek. Op het moment dat we dit schrijven nazomert het hier gelukkig tot en met en we hopen van harte met u dat dit onverwachte zomerdessert nog tot in het laatste kwartaal heerlijk blijft smaken.

Zonder al te veel te spoilen over de inhoud van dit nummer zult u al merken dat we heel veel beeldmateriaal laten zien. Natuurlijk vanwege de FOTO EKSPOSYSJE die u op 3 plaatsen in de wijk kunt bewonderen maar ook in de HIPHOP WORKSHOP reportage en op de KINDERPAGINA'S bij de vakantie verhalen. En dan hebben we het nog niet eens over de beeldverhalen bij NIEUWE GEZICHTEN en de foto's bij KUNST IN DE WIJK.

Kortom een gemakkelijk toegankelijk bladernummer voor het komende kwartaal. En als alles goed gelopen is hebt u ook in dit laatste weekend van september weer meegedaan aan het vrolijke buurtfeest in de speeltuin. Iedereen weer bijgepraat over iedereen.

INHOUD

VAN DE REDACTIE	3
AGENDA ACTIVITEITEN BUURTHUIS	4
RUSSELL	4
OVER DE KOOK	5
KUNST IN DE WIJK	6
HIPHOP WORKSHOP IN DE SPEELTUIN	8
MEER GROEN IN DE WIJK	9
ORANJEWIJKBEWONERS: RUUD IN HET WILD!	10
VAN DE WIJKVERENIGING EN HET WIJKPANEL	14
GERCO'S ILLUSTRATIE: MATINEE	15
OVERLAST IN DE SPEELTUIN	16
KINDERPAGINA'S	17
DE COLUMN VAN LUKK	21
NIEUWE GEZICHTEN IN DE	
ORANJEWIJK/TULPENBURG	23
FOTO EKSPOSYSJE	27
NOG MEER NIEUWE GEZICHTEN IN DE WIJK	29
BIKE SHOP LEEUWARDEN	30
NEO	32
INFORMATIE EN CONTACTGEGEVENS	33
COLOFON	34
SINNEN VAN MINNE	34
COLLAGE: BUURTBOODSCHAPPEN	36

BUURTHUIS WEER OPEN!

Het buurthuis is weer open, activiteiten kunnen weer! Naast de vaste lessen kunnen nu ook weer films worden vertoond, het buurtcafé gaat weer los, de uitgestelde ALV wordt gehouden en de kinderen kunnen weer met lampions lopen op Sint-Maarten! Kijk hieronder in de agenda voor data en tijdstippen. Beheerder van het buurthuis is Henk Krist (06-26 218 914)



MAANDAG

cellolessen, op maandagmiddag en maandagavond en dinsdag eind middag/begin avond door **Annette Scholten**, lageschrijvers@gmail.com, **06 29518136**.

mindfulness, iedere 1e en 3e maandagavond van de maand, in de traditie van Thich Nath Hans, door **Josephine Wernsen** (jwernsen@xs4all.nl en Els Bultsma (elsbultsma64@kpnmail.nl), **0566-620486** en **058-2883664**. Website: www.aandacht.net.

DINSDAG

dwarsfluit, op dinsdagmiddag, door **Gera van der Meulen** is gestopt vanwege corona.

gefluit.gera@gmail.com, **06-18845178**

cellolessen, eens in de 2 weken op middag en avond, door **Annette Scholten**, lageschrijvers@gmail.com, **06-29518136**

WOENSDAG

schilderen en tekenen, op woensdagmiddag en woensdagavond, door **Henk Krist**, hengkri@gmail.com, **06-26218914**

DONDERDAG

zanglessen, door **Sofie Raateland**, sraateland@planet.nl, **06-13068946**
trekzakles, door **Ali Jeltema**, 2x per maand op donderdagavond, **06-46274164**

VRIJDAG

Leer samen met andere violisten en cellisten samenspelen in de **Akademiklas Leeuwarden** van het Frysk Jeugd Orkest! Jonge Leeuwarder violisten van het Frysk Jeugdorkest Akademiklas oefenen in ons buurthuis elke vrijdagmiddag van **16.30-17.30 uur** o.l.v. **Janneke Zwezerijnen Boeschoten** **06-30514597** jannekeboeschoten@gmail.com. Ook voor meer informatie.

Wil je lid worden van de Strijdersklas Leeuwarden?

Meld je aan via de website:

www.fryskjeugdorkest.nl lid-woorden/ of neem contact op met de docent!

AGENDA ACTIVITEITEN BUURTHUIS

HERFST 2021

Voor alle activiteiten geldt: houd de social media en de website (oranjewijk.nl) in de gaten voor de actuele informatie.

8 OKTOBER VRIJDAG:

Algemene Leden Vergadering (19.30 uur) en aansluitend **Verrassingsfilm** (aanvang 20.30 uur)

7 NOVEMBER ZONDAG:

Buurtcafé van 16 – 18 uur

26 NOVEMBER VRIJDAG:

Film 20.30 uur

12 DECEMBER ZONDAG:

Buurtcafé van 16-18 uur

VOORAANKONDIGING:

Vrijwilligersborrel:
vrijdag 21 januari 2022

AGENDA KINDERACTIVITEITEN

11 NOVEMBER DONDERDAG:

Sint-Maarten

RUSSELL



Kijk Harira, uit Marokko!



Interview en foto's: Rita Hogerhuis

Eten is heerlijk, maar praten over eten is dat ook. Het is donderdagmiddag als ik Soumaya van het Emmaplein oppik. We gaan op bezoek bij wijkgenoot Theo Oosterhof die met Titus Siderius Restaurant Unia12 in Leeuwarden runt. Unia12 vernieuwt elke 2 weken de kaart. Eten is er een echte avondbesteding. Een mooi wijnadvies hier, het serveren van een huisgemaakte cocktail daar. Theo vindt dat belangrijk.

Soumaya's grootste hobby is koken. Ze gaf zich op als kok voor het **Walking Dinner** dat de Oranjewijk op **1 april 2022** organiseert. Soumaya is laaiend enthousiast en praat met handen en voeten. Een contrast met Theo. Bescheiden en rustig vertelt hij over zijn mooie restaurant. Theo komt niet uit een horecafamilie. Tijdens de oriëntatie op de middelbare school koos hij voor de horecaopleiding en rolde zo het vak in. Soumaya stond van jongs af aan al te popelen om aan de slag te gaan met de potten en pannen van haar moeder. Koken zit haar in het bloed.

Tot haar vreugde ziet Soumaya 'Harira' op de menukaart staan. Ze lacht: 'Kijk Harira, uit Marokko! Dat is echt een bijzonder gerecht dat wij alleen eten tijdens de ramadan, maar dan ook elke dag he? Het bevat veel proteïnen en is daarom goed tijdens het vasten.' Titus en Theo bepalen samen het menu, dat elke 2 weken wisselt. Alles is dagvers. Niet alleen het eten is belangrijk, maar ook het gastheerschap.

Soumaya: 'Nederlanders zijn echt heel gastvrij. De klant is hier echt koning'. Theo beaamt dat. 'Als klanten graag iets willen eten dat niet op het menu staat, kunnen ze dat tot 48 uur van tevoren doorgeven. Dan kookt Titus dat', vertelt hij.

Het gesprek komt op vis. Theo merkt op dat de garing van schaaldieren echt nauw steekt en dat Titus daar meester in is. Soumaya gaat naar de markt voor vis. 'Ik ben echt vriend met Jan de marktkoopman

geworden', lacht ze. 'Ik haal daar bijvoorbeeld octopus. Mijn man Gerben is vegetariër. Ik kook daarom nu alleen maar vis.

Octopus is een moeilijk gerecht, weten Soumaya en Theo. Het lukt Soumaya nu na 6 maanden pas om het goed te koken. Ik ben een echte doorzetter, ik móét het kunnen. En voilà, nu heb ik het echt perfect'

In het weekend kookt Soumaya meestal 5 gangen. 'Als ik weet dat ik over 2 weken bezoek krijg, dan ga ik echt mijn menu dromen. Ik zoek overal om het perfect te krijgen. Ook met de juiste wijnen en het juiste dessert. De opbouw vind ik belangrijk. Dus bij mij geen Aziatisch voorgerecht en een Italiaans hoofdgerecht.'

Ook de verschillen in eetcultuur komen ter sprake. Zo is het in Marokko bijvoorbeeld gebruikelijk om met de handen te eten. Waar Soumaya en Theo het over eens zijn is dat onze lunchcultuur wel heel sober is. Dat broodje met pindakaas uit een plastic zakje....zó jammer is dat.

Wil jij je aanmelden als gast of als kok voor het Walking Dinner, kijk dan op onze website:

<http://bit.do/walkingdinneroranjewijk>

Tekst: Fransje Grisnich en foto's van Nijkleaster

Je kunt blij zijn met een nieuwe ontdekking en je tegelijk een beetje beschaamd voelen. Dat je het niet wist.... Dat overkwam mij toen ik – bij toeval – op de grote overzichtstentoonstelling van Jentsje Popma in de Grote Kerk in Leeuwarden een kunstwerk uit onze wijk zag.

Jentsje Popma hoopt honderd te worden



Jentsje Popma

Die expositie is een initiatief van Stifting Nijkleaster in samenwerking met de Grote Kerk, ter gelegenheid van de honderdste geboortedag van Jentsje Popma. Deze beeldend kunstenaar hoopt op 30 september

aanstaande zijn honderdste verjaardag te vieren. Tot en met 2 oktober zijn schilderijen, beelden en muurreliëfs te bewonderen. Toen ik langs het videofilmje bij de expositie liep viel mijn oog op een kunstwerk dat

al jaren, onopvallend, bij ons om de hoek aan de Romkeslaan te bewonderen is. Ik had me nooit afgevraagd van wiens hand dat muurreliëf was, of wat het verbeeldt. Op die video wordt er uitleg over gegeven.

Ik dook er verder in op internet en er ging een wereld voor mij open. We hebben een kunstwerk in onze wijk van een kunstenaar van formaat. Nog wel.

HYNSTEBLOM

Het reliëf aan de Romkeslaan heeft Jentsje gemaakt in 1958. Het was een opdracht van christelijke kweekschool Mariënborg, die

verloren gegaan. Jentsje noemde zijn creatie "Hynstebloom".

KUNSTWERK AAN DE ROMKESLAAN

Jentsje had zijn atelier aan de Potmargewal. Dat atelier is er niet meer, er zijn twee woonhuisjes voor in de plaats gekomen. Maar zijn kunstwerk hangt er om de hoek. Je

van Popma's kunstwerk Hynstebloom hun nieuwe logo gemaakt en noemen het 'De Cirkel van Jentsje Popma'. In de video in de Grote Kerk wordt een spirituele uitleg gegeven van de rozet. In het midden is een vis te zien: het centrum (ruimte voor God, ruimte om mens te worden). Daaromheen de cirkels met spiritueel-maatschappelijke thema's als bezinning, verbinding, groei, vrij-



hem vroeg om een muurreliëf te maken op het thema De Zaaier. Nu is De Zaaier vooral horizontaal georiënteerd, dus moest Jentsje een vertaling vinden naar een verticaal beeld. Dat vond hij in de uitgebloeide paardenbloem die zijn zaadjes door de wind laat verspreiden. Zo ontstond het reliëf, dat jarenlang aan de muur van Mariënborg hing. Alleen de rozet is nog overgebleven en hangt ook al weer een aantal jaren aan de Romkeslaan. De stengel met blaadjes en de losse zaadjes zijn in de loop van de tijd

moet goed kijken om het te vinden. Je loopt de Romkeslaan in vanaf het Zuiderplein naast het politiebureau, rechts is een grasveldje en in de hoek van dat veldje zie je het muurreliëf hangen.

NIJKLEASTER

Inmiddels heeft Jentsje Popma zijn volledige werk geschonken aan de Stifting Nijkleaster. Nijkleaster is een groep mensen die het plan heeft opgevat om bij Jorwert een protestants klooster te (ver)bouwen. Zij hebben

heid, mienskip etc. De buitenste cirkel staat voor het handelen, dat wat Nijkleaster doet. De bedoeling is dat het muurreliëf verhuist naar het nieuwe klooster bij Jorwert zodra dat klaar is. De verwachting is dat dit in 2022 gerealiseerd zal zijn. Dan is onze wijk het kunstwerk dus kwijt.

HIPHOP WORKSHOP KINDEREN

De kindercommissie organiseerde in het voorjaar toffe sportieve activiteiten in de speeltuin, voor alle kinderen uit de buurt. Zondag 27 juni was de laatste: een **Hiphop workshop** onder enthousiaste begeleiding van **Karam Farhat**. Iedereen was onder de indruk van de kunsten van Karam en de kinderen deden dapper mee. > foto's: Fransje Grisnich



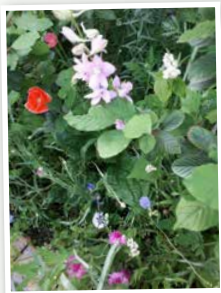
Foto's en tekst: Corrie van Hilten

METAMORFOSE

Bijna elke avond maak ik even een wandeling langs en door onze nieuwe straattuin. Wat een metamorfose, in 5 maanden tijd, boven verwachting. Vooral de wilde bloemen in het aangeplante bosje leveren veel reacties op. Kleine kinderen blijven vaak staan en kunnen het bijna niet laten om een bloemetje te plukken. Als je goed kijkt zie je altijd bijen, hommels en soms vlinders.

KOUDE KANAALWIND

Het tuintje op de hoek doet het erg moeilijk. Het plan was een prairietuintje. Sterke



wilde bloemen bosje

bloemen en wuivende grassen. Niets van dat al. Nu komt de kleur van de zinnia's, opgekweekt uit zaadjes, eenjarig, maar de vaste planten hebben het heel moeilijk. Net als de klimmers

naast de bank. Ineens op een avond ontdekte ik waarom. Door de koude wind vanaf het kanaal! Deze zomer is het bijna elke avond raak, koele Noorden wind. Aan de Gysbert Japicxkant van ons



huis hebben we daar geen last van. Daar doet alles het prima. De la-



vendel is inmiddels geoogst en hangt nu gedroogde en wel in de klerenkast. De herfstaster



die daar ook onder het serreraam staat zit mooi in de knop.

De dahlia's bij de leidlindes naast de achterdeur beginnen voorzichtig te bloeien. De bijen zijn er gek op. Ik hoop op bloei tot in oktober. Dan moeten daar ook de voorjaarsbollen in de grond net als in de andere stukjes tuin. Wat zal het worden? Liefst biologisch, beter voor insecten en bodemleven.

dahlia bijen



ZOUTMINNENDE INSECTENVERWENNERS

Langs het hek aan de straatkant groeien bij ons al jaren echte insectenverwenners. Het zogenaamde slangenkruid. Is hier jaren geleden spontaan gekomen, gekoesterd en zaait zichzelf steeds uit.

Deze blauwe bloemetjes zie

slangenkruid



je eigenlijk alleen in de duinen. Ze zijn zoutminnend. Een stratenmaker vertelde mij dat zij vroeger wel zand met zeezand gebruikten. Misschien zit dat zoute zand hier ook onder de straattegels.

Als je zaad wil? Je ziet de zwarte zaadjes wel zitten in de uitgebloeide bloempjes. Neem gerust mee. Nu ik dit schrijf zijn ze uitgebloeid en heb ik ze weggehaald, maar er beginnen weer anderen vlakbij de afvalbakken.

FRIDA KAHLO KLEURT BIJ DE ZINNIA'S

De zinnia's waar ik dit verhaal mee begon, heb ik ook achter in een pot. Zaterdag bekeek ik ze terwijl ze mooi beschenen werden door de zon, ik luisterde intussen naar de radio. Het ging over een docu over Frida Kahlo, Mexicaanse kunstenares die mij al decennia boeit. Ineens zie ik dat de zinnia's precies die kleuren hebben die je veel ziet in haar schilderijen. Googlend vond ik uit dat de zinnia's van oorsprong uit Mexico komen! En ik was al gevallen voor de Mexicaanse madeliefjes (nu intussen bloeiend tussen de dahlia's). Heb ik iets met Mexico?



zinnia's

TIP:

Gemeente Leeuwarden heeft een subsidieregeling om het "tegel wippen" te bevorderen. Hier heb ik met succes een beroep opgedaan.

www.leeuwarden.nl/nl/

subsidie-vergroening-tuinen-wanden.

Tekst: Rita Hogerhuis, Foto's: Sita Koning

RUUD IN HET

WILD

'Je zit dus helemaal alleen diep in dat bos. Dat is ECHT HEEL ENG. Het is pikkedonker en jij ligt in je hangmatje waar je 1,5 uur mee worstelde om erin te komen. Je bent klaar en dan hoor je op een meter of 50 naast je 'kggrgsch kggrgsch', een schrapend geluid. Dat is echt iets heel groots wat er op je afkomt hé? Dat hoor je gewoon. Mijn god! En dan ik lig hier in die cocon. Ik kan alleen gillen en huilen. Als er zometeen iemand met een bijl naast mij staat, ben ik gewoon de sjaak.'



BUSHCRAFTER EN STADSBOY

Het is iets na vieren - eerder die dag- als ik een whatsappje krijg van onze wijkgenoot Ruud van Es, bushcrafter en stadsboy. Hij deelt zijn locatie ergens in de bossen van Diever. Op zijn mountainbike met minimale bekpakking fietste hij er 's middags naar toe om zijn kampement op te hangen. Fotografe

Sita en ik gaan die middag op avontuur. We mogen Ruud aan de tand voelen over zijn belevenissen in het wild. Ruud heeft net zijn kamp opgeslagen tussen twee bomen als wij hem traceren. Zelfs in deze primitieve setting toont hij zich een uitstekende gastheer. Hij nodigt ons uit te blijven eten. Het enige wat we mee moesten nemen is een lepel. Een meesterverteller is hij ook. Het bijpas-

send kampvuur ontbreekt, maar de spannende en vaak sterke verhalen zijn er niet minder om.

IN DEN BEGINNE

Al van kinds af is Ruud eraan gewend in de natuur te slapen. Toen hij 14 was nam zijn vader hem de dag voor kerst mee voor een rondje op de fiets. 'Het kon nooit ver zijn



dacht ik nog, wist ik veel. We doen even een rondje IJsselmeer, zei mijn vader. Nou, pa pakt dus zijn tent - en dat waren geen lichtgewicht tenten destijds - slaapzakken van formaat en van die kapokmatrasjes.' Warme kleren aan en Ruud ging met zijn vader fietsend vanuit Diever - waar hij is opgegroeid - naar het IJsselmeer, door Amsterdam om uiteindelijk een kamp op te zetten bij het Paard van Marken, de prachtige witte vuurtoren. Ruud schenkt ons wat te drinken in en vertelt verder. 'Nou ja, maar daar kun je toch helemaal niet kamperen, dacht ik nog, de vuurtorenwachter woont daar. Mijn vader had niet zo heel veel grenzen. Die klopte dus gewoon aan en zegt: 'joh, het is kerst, maar wij willen vanavond graag op het strandje kamperen, daar bij dat ijs.' De vuurtorenwachter vond het wel goed, we kregen nog warme chocolademelk van hem en de volgende ochtend bikten we een gat in het ijs voor water. En daar gingen we weer op het fietsje door Noord-Holland, waar we midden in het Robbenoordbos stop-

ten en de tent opzetten. Kóúd dat ik het had. Mijn vader zei: 'blijf jij maar hier, dan fiets ik nog even door, want verderop zit een Chinees. Dus, mijn vader rijdt daarnaar toe en haalt van die reuzeloempia's op. Dat was ons avondeten. En de volgende dag over de Afsluitdijk weer terug naar Diever. Daar ontstond mijn liefde voor het fietsen en voor het kamperen op bizarre plaatsen.'

HET CHINESE STAATSCIRCUS IS ER NIKS BIJ

Ruud vertelt dat we straks mogen kennismaken met de hangmat. 'Dat staat garant voor lachen, dus ik zou je fototoestel er maar bij houden', zegt hij tegen Sita. Erin komen schijnt het probleem niet te zijn, maar erin blijven liggen wel. 'Laatst in de winter... het was koud, ja zó koud, dat ik dacht ik ga maar IN mijn slaapzak liggen. Nou, dan moet deze niet-lichtgewicht man in een slaapzak zien te komen, terwijl de hangmat dit doet.' Ruud maakt golvende bewegingen met zijn handen.

'Daar zaten op een metertje of 10 nog een aantal jongens wat te drinken bij een kampvuur. Die werden op slag vrolijk bij de aanblik van mij. Het Chinese Staatscircus was er niets bij. Ik heb gewoon een uur lopen vechten om in die slaapzak te komen, de slaapzak over mijn schouders te krijgen en daarna de rits dicht te trekken.... Nou dat mogen jullie straks ook ervaren'. Ruud buldert van het lachen.

EEN BEETJE BUSHCRAFTER IS EEN LUXE BOY

Bushcraften is anders dan het maken van een survivaltocht. Een beetje bushcrafter is een luxe boy. Hij rijdt met zijn auto naar de bosrand, pakt een steekkarretje, legt daar alle spullen op, loopt met het gezicht naar de auto toe achterwaarts het bos in en op het moment dat hij hem nog nét kan zien... klaar. Dan komt er een mootje zalm uit de bagage of een ribeye van 1,5 kilo, dan komt het stooftje enz. Niet voor Ruud. 'Ik val niet helemaal in de doelgroep, want ik heb geen

ORANJEWIJKBEWONERS

RUUD IN HET WILD!



messen en bijlen bij me. Die jongens hebben allemaal een mes, twee backup messen, een bijl en een backup bijl, want er zal je eens wat overkomen. Zo kijk ik er dus niet tegenaan. Ik maak ook geen vuur. Eten neem ik mee. Ik hou dus zeg maar van 'bikepacken'. En dan hoef ik niet per definitie te slapen op een camping.'

DE ANGSTEN VAN EEN STADSBOY

'Ik ga de meeste tijd alleen. Ik zoek een plekje op waar ik in de hangmat zittend nog zon heb, dan pak ik een goed boek en dan ga ik heerlijk rustig zitten lezen. Maar, dan komt het... Want het wordt uiteindelijk donker, pikke donker en dan voelt een bos vol gevaar. Overdag ben ik wel redelijk stoer, maar als je 's nachts bijvoorbeeld hoort dat er een hond zwaar mishandeld wordt, het daarna doodstil wordt... Dat je ondanks je angst toch in

slaap valt en wakker schrikt van 'kggrg sch kggrg sch', een schrapend geluid, echt iets heel groots wat er op je afkomt he? Dan knijp je hem! Op de een of de andere manier loopt dat grote beest of die moordenaar mij gelukkig voorbij. Je valt weer in slaap en de volgende ochtend als ik mijn tarpje wegklap en geniet van de zon tussen de bomen, hoor ik het weer: 'kggrg sch kggrg sch'. Versteend lig ik te luisteren en te kijken en opeens vanuit mijn ooghoek zie ik een eekhoorn door de boomtoppen springen. Och, het was dus gewoon een eekhoorn of een spitsmuis, die ik hoorde. He, stadsboy! Eenmaal weer in de bewoonde wereld, zocht ik uit wat dat geluid van die hond die werd mishandeld dan zou kunnen wezen. Ik kan jullie geruststellen. Een ree, die gevaar waarneemt - en dat was ik in dit geval - maakt het geluid van een blaffende hond. Dus dat klinkt alsof er een hond mishandeld wordt. Dus weer de stadsboy op het verkeerde been gezet'

KOKEN OF NIET?

Met bepaalde regelmaat gaat Ruud met een klein groepje op pad. Dan organiseren ze wat rond een onderwerp, b.v. kanoën in de Biesbosch. 's Avonds koken ze dan op houtvuur en kolen met hele grote zware pannen,





waar ze een culinair feest in bereiden. Als Ruud alleen op pad is kookt hij niet, hij koopt zijn maaltijden en hij belooft ons dat we straks exquisite gaan eten. Maar eerst gaan we in de hangmat.

EERST DE HANGMAT DAN HET DINER

Dat dat nogal wat voeten in de aarde heeft is niet te veel gezegd. Voor we echt relaxed kunnen liggen moet er heel wat gebeuren om te voorkomen dat we er meteen weer uitkukelen. Maar als je dan ook eenmaal ligt.heerlijk. We snappen Ruud helemaal, dit is genieten. Als Sita en ik onelegant uit de hangmat zijn geklommen is het tijd voor de maaltijd. Op een klein éénpitsgasstelletje staat water te koken. Voor onze maaltijd, zo blijkt. We mogen kiezen uit drie gevriesdroogde eenpersoons vegamaaltijden, die zijn ontworpen voor de stevige trek tijdens een wandeling, trektocht of expeditie. Kokend water erbij, roeren met de lepel, even laten staan en 'klaar is kees'. En eerlijk is eerlijk, het smaakt prima!



DE UITRUSTING

Als we uitbuiken -want het is een stevige maaltijd - showt Ruud ons zijn uitrusting: een stangetje om vuur te maken, een teken-tangetje, tekenspray, zijn multitool dat overal mee naar toe gaat, compleet met schaar, zaag, schroevendraaier, opener, enz. Aan

zijn mountainbike zijn een paar tasjes bevestigd. Daarin past alles: zijn tent, matrasje, slaapzak, muskietennet, zijn tools en zijn waterzuiveringsapparaatje. Dat laatste is belangrijk, want water haalt hij uit een beekje, sloot of meer-tje. Binnen 2 minuten heeft hij 1,5 liter gezuiverd drinkwater.

ECHTE STADSMEISJES

Over de vraag wat zijn favoriete seizoenen is om te bushcraften hoeft hij niet na te denken. 'De winter. Het extreme ervan spreekt mij aan. Een graad of -10, -12.... heerlijk om dan vanuit de hangmat de bomen 20 tot 30 meter omhoog te zien gaan.' Dat wij echte stadsmeisjes zijn blijkt maar weer als Sita een teek op haar broek ontdekt.

Heel klein, maar wij vinden hem gevaarlijk, laat staan de rest van die beesten in het bos. We nemen afscheid van Ruud en wensen hem een goede nacht. We lopen het bos uit en kijken achterom. Ruud en zijn kampement zijn niet meer te zien. Wij zijn blij dat wij vannacht weer in onze eigen bedjes kunnen slapen.

MEDEDELINGEN VAN HET WIJKPANEL

VERBOUWING DE KLASSE

Ook tijdens deze coronaperiode gaan veel zaken gewoon door; ondervond het wijkpanel. De restauratie van vm. vleeshandel De Klasse aan de Gysbert Japicxstraat 44-46 lijkt vanaf ongeveer oktober te kunnen beginnen. Bouwbedrijf Van der Hoek heeft de omgevingsvergunning bij de gemeente aangevraagd. Er worden 8 (woningen) appartementen in het rijksmonument gebouwd. De gemeente heeft in april van dit jaar in goede samenspraak met het wijkpanel een uitgebreide inspraakronde onder ruim 200 bewoners uitgevoerd. Het wijkpanel en 14 bewoners hebben gereageerd. De reacties zijn vooral positief, kregen een voldoende antwoord van de gemeente en dus kunnen de bouwplannen doorgaan. Het wijkpanel houdt in de gaten of Bouwbedrijf Van der Hoek voldoet aan zijn verplichting om omwonenden tijdig te informeren over de bouwwerkzaamheden en de overlast ervan. Heeft u straks toch klachten? Probeer die eerst zelf op te lossen met het bouwbedrijf. Lukt dat niet goed? Mail dan naar wijkpanel@oranje-wijk.nl. Dan informeren wij de gemeente die de bouwer dan weer aanspreekt.

HERINRICHTING MARIA LOUISASTRAAT

Bewoners van de Maria Louisastraat hebben hun gewenste gesprek met de gemeente gevoerd over de herinrichting van hun straat, in relatie met snelle fietsstraten die de gemeenteraad door de hele stad wil aanleggen. Intussen lijken de gemeentelijke plannen weer in de war te zijn geschopt door niet al te beste kademuren langs het Nieuwe Kanaal. Die moeten eigenlijk eerst worden vernieuwd. De snelle fietsstraatroute door de Oranjewijk wordt zo miljoenen euri duurder dan voorzien. De gemeenteraad heeft daar nogal moeite mee, natuurlijk. Het wijkpanel volgt de ontwikkelingen.

BURENDAG EN FOTOROUTE

Het wijkpanel ondersteunt de Burendag op 25 september en de Fotoroute door de wijk. Die is nog te zien tot 1 oktober. Mee namens het wijkpanel hartelijk dank aan en applaus voor de organiserende mede-wijkbewoners.

Heeft u een vraag of tip voor het wijkpanel? Stuur die dan per mail naar wijkpanel@oranjewijk.nl

Jochum Admiraal

VAN DE WIJKVERENIGING

DE HERFST IS IN AANTOCHT

De herfst is in aantocht, de eerste voortekenen zijn alweer zichtbaar. Voorzichtig mogen we elkaar weer ontmoeten en als bestuur van de Wijkvereniging durven we het aan om het één en ander te plannen.

Nog een open eindje uit het voorjaar: de Algemene Ledenvergadering (ALV), deze kon in juni door omstandigheden niet doorgaan. Er is een nieuwe datum gepland met aansluitend een Film.

Op 8 oktober om 19.30 uur is er een ALV.

Voor wie erbij wil zijn: tot 12 personen in het Buurthuis, de overige leden kunnen digitaal aansluiten.

De agenda ziet er als volgt uit:

1. Welkom
2. Mededelingen
3. Notulen van de ALV van 25 juni 2020
4. Jaarverslag 2020
5. Kascontrole commissie
6. Jaarrekening 2020
7. Activiteiten 2021 waarbij inbreng en ideeën van de leden welkom zijn!
8. Rondvraag
9. Sluiting en een nazit onder het genot van een hapje en drankje, vanaf 20.30 een verrassingsfilm.

Als u aanwezig wilt zijn bij deze vergadering, kunt u middels uw mail de stukken voor de vergadering opvragen: voorzitter@oranjewijk.nl. Deze sturen we u dan toe met verdere instructie voor het eventueel digitaal vergaderen. Bovenstaande informatie wordt ook via de social mediakanalen van de Wijkvereniging verspreid.

We hopen elkaar weer spoedig te treffen, wij kijken er naar uit! Namens de Wijk- en Speeltuinvereniging Oranjewijk

Mirjam Pruiksma

Zoals afgesproken plaatsen we op deze pagina een illustratie van steeds weer een andere beeldend kunstenaar uit onze wijk.

Gemaakt door:
GERCO VAN BEEK

Titel:
MATINEE

OVERLAST IN DE SPEELTUIN

UIT DE HAND GELOPEN ONTMOETINGEN



In het voorjaar hebben we de gevolgen van de pandemie voor de jeugd gezien; regelmatig verschenen er grote groepen jongeren die zich verzamelden in onze speeltuin. Soms om gebruik te maken van de faciliteiten maar meestal om elkaar te ontmoeten onder het genot van een hapje en een drankje.



Begrijpelijk dat ze bij elkaar wilden komen, maar herhaaldelijk liepen deze ontmoetingen uit in overlast: Harde muziek, het drinken van alcohol, blowen en het niet opruimen van etensresten, flesjes en de grote hoeveelheid wietzakjes. Deze groepen jongeren zorgden er ook voor dat de kinderen uit de wijk zich niet veilig voelden en niet meer naar de speeltuin durfden. Ook omwonende hadden er last van en de vrijwilligers van de opruimploeg werden moedeloos van de dagelijks hoeveelheid op te ruimen rotzooi.

In gesprek met medewerkers van de gemeente Leeuwarden voor openbare orde en veiligheid hebben we begrepen dat deze problematiek op verschillende plekken in Leeuwarden voorkomt en met name in het voorjaar op diverse plaatsen voorkwam. De gemeente wil graag op de hoogte zijn van deze overlast en vraagt om altijd melding te doen van overlast. Dan kan ze in samenwerking met de Politie, handhaving, Jongerenwerk en de straatcoaches de groepen volgen en de overlast aanpakken. Ze geven advies om de volgende stappen te volgen:



WAT TE DOEN?

Als er een groep jongeren overlast veroorzaakt:

- Wijs de groep jongeren op de spelregels die aan de voetbalkooi hangen. Hou het leuk!
- Maak melding van de overlast bij het Meldpunt Overlast van de gemeente Leeuwarden. Dit kan digitaal via de button op de site van de gemeente Leeuwarden over Sociale Overlast. Telefonisch tijdens kantooruren via telefoonnummer 14058.
- Als de situatie dringend is dan kan de overlast gemeld worden bij de politie op nummer: 0900-8844.
- Bij bedreigingen en onveilige situaties bel 112.

Alle meldingen worden dagelijks geïnventariseerd. Bij veel meldingen van overlast op één plek, wordt deze in de route van politie, handhaving, straatcoaches opgenomen. Dus het melden is van groot belang!

Namens Speeltuin Coördinator Remon Smallenbroek en Wijkpanel, bestuur Wijkvereniging Mirjam Pruiksma.

Deze pagina is gemaakt door de kinderredactie van de Oranjewijk glossy. De kinderredactie beleefde van alles in de zomervakantie. Hier lees je hun verhalen. Veel leesplezier!



VAN DE KINDERREDACTIE VAKANTIEVERHALEN UIT DE ORANJEWIJK

Vrijdag de 13e in Zweden

Door Jisk

Ik ben op vakantie geweest naar Zweden. Eerst zat ik zes uur in de auto. We reden naar Kiel. Daar in de haven gingen we op de veerboot. Op het parkeerdek zagen we een oude schoolbus uit Amerika. Toen we op de boot waren, gingen we naar onze hut. Dit keer met een raam. We gingen naar boven om te eten. Je kon alles pakken wat je maar wilde. Toen we klaar waren, gingen we naar het dek. Het was heel mooi weer. We zagen een zonsondergang. Toen gingen we slapen. De volgende dag waren we in Gotenborg. We reden naar de camping. Daar kon je leuke dingen doen. Ze hadden skelters kapot gemaakt en de zitjes en wielen bewaard. Daar hadden ze een quad voor gezet. Elke avond kon je dan om half 8 over de camping racen. Verder kon je op de camping hutten bouwen, hengels maken, boogschieten, GPS-tocht lopen, vlotten bouwen en er was een mooie survivalbaan.

Op vrijdag de dertiende vertrokken we van de camping. Normaal geloven we daar niet zo in. Maar na een leuke band, een paar keer verkeerd rijden en bijna de veerboot voor de terugreis missen....



Op zeilkamp door Friesland

Door Richt

Deze vakantie ben ik op zeilkamp geweest met mijn vriendin Ammarins. Ik vond het superleuk. We gingen door heel Friesland heen met de boot 'De Avontuur'. Dat is een hele grote luxe motor (soort boot). Er zaten valkjes bij (soort zeilbootje). Naast zeilen gingen we ook andere leuke dingen doen zoals spellen. We gingen ook in grote ballen op het water lopen en naar het Kameleoneiland. Kortom, het was echt superleuk!



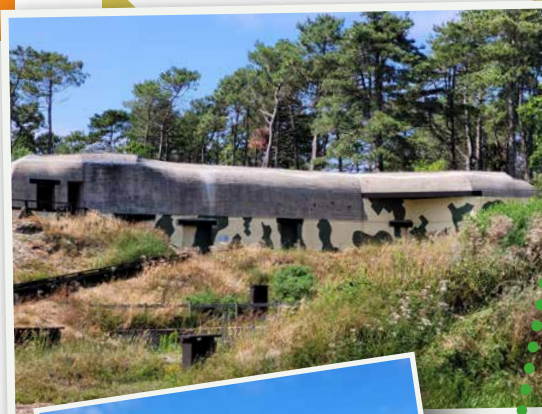


Bunkers, krabben, een strandbus en een houten huisje op Terschelling

Door Dirk, Siem, Thijs en Inez

Indrukwekkend bunkermuseum
We zijn naar het bunkermuseum op Terschelling geweest. Daar was vroeger de Duitse radarstelling Tiger. Het is een van weinige stellingen in Nederland die nog bijna compleet is. Het is er behoorlijk groot en je kunt een mooie wandelroute lopen langs de bunkers. Er zijn hele grote bunkers en kleine bunkers. In sommige bunkers mag je ook kijken. Er is ook een bunker als officierskamer ingericht (zie foto). Een speciale bunker was de Bertha, omdat deze heel groot is. Er staan er maar 3 van in Nederland. Tijdens de Tweede Wereldoorlog woonden en werkten daar ruim 200 Duitse soldaten. Ook zagen we een filmpje. Deze ging over kinderen die op Terschelling woonden tijdens de oorlog en zij vertellen over hun leven toen de Duitsers er waren. Wist je dat de kinderen niet eens meer naar het strand mochten? Best indrukwekkend museum.

-Dirk-



Hobbelige rit met de strandbus

Door Siem

We gingen op de fiets naar de strandtent in Oosterend. Dat was 10 km fietsen. De strandtent daar heette Heartbreak Hotel en zag eruit als vroeger in de tijd van Elvis. Op de vloer bij de wc's hadden ze een print met allemaal ijsjes. Erg grappig. We kregen er als enige ook petjes van het Heartbreak Hotel. We gingen deze dag met de strandbus mee. De route was leuk. Je denkt vast: waarom? Het was een hobbelige rit, want we reden over het strand. Bij de start kregen we een poster en er stonden allemaal vogels op die we tijdens de route moesten zoeken. Onze eindbestemming: het drenkelingenhuisje. We gingen ook door de duinen wandelen en vanaf een hoge duin konden we de toren van Leeuwarden zien. Ook waren er horzels in de duinen. Dat zijn die irritante steekvliegen. Bij het drenkelingenhuisje kregen de volwassenen koffie en de kinderen warme chocolademelk (dat is echt superlekker!!). Toen we weer teruggingen, zagen we een dode baby zeehond op het strand liggen! Zie-lik. We gingen terug en lekker een stranddag houden.



Hoe moet je krabben vangen?

Door Thijs

We waren op vakantie op Terschelling. Ik had gelezen over krabben vangen en wilde dat heel graag zelf proberen. Bij de Hema op West kon je speciale krabbenhengels kopen. Aan het uiteinde zit een knijper. Je kunt natuurlijk ook zelf je krabbenhengel maken met een touwtje en een knijper, maar ik vond deze wel leuker, omdat er een spoeltje op zat. Net een echte hengel.

Hoe moet je krabben vangen?

Stap 1: zoek een goed plekje bij het wad, bijvoorbeeld bij een zeedijk of een haven.

Stap 2: maak een spekje (geen snoep, maar vlees) vast aan de knijper.

Stap 3: kijken of je een krab in het vizier hebt.

Stap 4: zwiep zo dichtbij mogelijk je hengel in het water.

Stap 5: als de krab beet heeft, hengel dan zo snel mogelijk omhoog.

Stap 6: knijp de knijper naar binnen en doe de krab in een emmer.

Stap 7: laat alle krabben vrij als iedereen er klaar mee is.

Leuk idee! Als je wat spek over hebt, voer die dan aan de meeuwen!

Waarschuwing: pas op voor meeuwen die te dichtbij komen om je spekje te stelen!



Met de trein, de boot en de bus naar Terschelling

Door Inez

We gaan op vakantie naar Terschelling! Eerst gaan we lopen naar het station en toen met de trein naar Harlingen Haven. Ik vind het leuk in de trein. Toen moesten we lopen naar de boot. De boot is heel groot. Heit en Dirk zijn ook op de boot. Zij waren met de auto. Met de auto gaat sneller, maar met de trein is leuker. Op de boot kijk ik met een verrekijker. Ik zoek de zeehonden, maar ik heb ze niet gezien (wel toen we teruggingen met de boot). Ik ging kleuren op de boot en een spelletje spelen. Ook ging ik met de trap naar boven en dan buiten staan. Er is dan heel veel wind. Ik zag ook de vuurtoren van Terschelling al op de boot. Toen waren we op Terschelling. Dirk en heit gingen met de auto naar de camping, maar mem, Thijs, Siem en ik gingen met de bus. Dat was heel hobbellig, maar wel leuk. En toen kwamen we bij ons houten huisje. Het huisje is heel mooi en ik ben heel blij. VAKANTIE!!!



ABC van mijn vakantie

Door Freija

B

Staat voor **Bezoek** en voor **Boekenkafen**.

Bij bezoek horen de Popkens, mijn juf van groep 8 en mijn beste vriendin. De Popkens kwamen vaak langs en dan gaan we altijd ijs halen bij de ijssalon. Mijn juf van groep 8 kwam een weekje langs en dat was lang genoeg..... [ze is hartstikke aardig hoor maar ja ze blijft mijn juf] en dan mijn beste vriendin zij kwam een week op de camping.



F

Staat voor **Fikkie stoken**.

Bij een camping hoort nou eenmaal een kampvuur met marshmallow. Ja toch!

G

Staat voor **Gezwommen**.

Bij de camping is een groot zwemmeer. Helaas was het een poos slecht weer dus zwommen we maar in de regen.

I

Staat voor **international gang**.

Op de camping had ik vrienden. Bij de vrienden hoorden twee Australische mensen en voor de rest kwam iedereen uit verschillende plekken in Nederland.

K

Staat voor **Konijnen**.

Terwijl we weg waren ontsnapten de konijnen hier thuis... en ze aten de tuin leeg.

N

Staat voor **Nieuwe recepten**.

Nieuwe recepten omdat we van de vrienden die we kregen ook lekkere recepten meekregen.

V

Staat voor **Vakantievrienden**.

Zoals ook bij de I staat had ik vrienden op de camping. Niet alleen de international gang.

W

Staat voor **windsurfen** en **wildlands**.

We gingen naar Wildlands Emmen en het was op zich best leuk! Mijn vader en ik gingen ook windsurfen in Makkum. Het waaide meer dan genoeg. Daarna ook warme chocolademelk met slagroom.

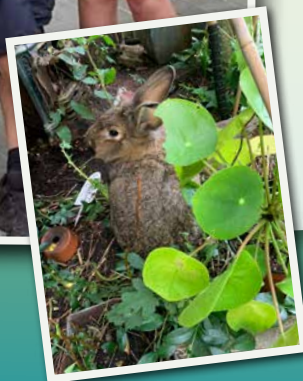


Z

Als laatste staat de Z voor **Zon**.

In het begin was er gelukkig heel erg veel zon!

Natuurlijk is het ABC lang niet compleet maar dit was zo ongeveer mijn zomervakantie en het was leuk. Verder hoop ik dat iedereen net zo'n leuke vakantie had of nog leuker!



KLIMAAT EN ANDERE PROBLEMEN OPGELOST

Steeds heviger buien teisteren ons land als gevolg van de opwarming van de aarde. Overvloedig regenwater zette onlangs zelfs Woudsend al blank. Daarom gaf het wijkbestuur opdracht aan buurtbewoner ir. Bas Oudendijk om een plan te maken waarmee we ons proactief kunnen voorbereiden op dagen waarop zware hoosbuien ook onze eigen Oranjewijk gaan treffen.

IR. OUDENDIJK AAN ZET

Omdat Oudendijk inmiddels is gepensioneerd als opzichter van Provinciale Waterstaten beschikt hij zowel over de vakkennis als over, naar eigen zeggen, 'een zee aan tijd' om dit plan op te stellen. De bejaarde waterstaat-wetenschapper ging dan ook voortvarend aan de slag. 'Als er veel valt, moeten we snel veel kwijt', zo analyseerde hij scherp, 'maar daar hebben we al een oplossing voor: Via de spoorsloot laten we alles wat op de daken, de trottoirs en de straten valt afstromen naar het Wetsus-terrein. Want daar doen ze met ons belastinggeld aan watermanagement.'

Om dat te realiseren is het nodig dat we ons met regenwater snel loskoppelen van het riool én van de traag malende ambtelijke molens van Wetterskip Fryslân. Er is al een Rainwetterskip Oranjewijk in oprichting. 'Snel ingrijpen is belangrijk, want onder druk wordt alles nog vloeibaarder', zo is de ervaring van de oud-opzichter.



Maar... overtollig wijkwater naar Wetsus sturen, is dat niet het verplaatsen van het probleem naar de burens? 'Nee hoor', antwoordt Oudendijk vlot, terwijl hij in de buurtspeeltuin ondertussen even een oplossing bedenkt voor de al lange tijd lekkende waterspeelplaats. 'Ik heb al een idee.' Hij wijst op de vele zonnepanelen op de parkeerplaatsen van Wetsus. 'Met de stroom die daarmee wordt opgewekt gaan we het overtollige Oranjewijkwater koken. Een deel verdampt dan, dat is dus meteen opgelost. De rest, het warme water, slaan we ondergronds op in een wijk-blok-verwarmingssysteem waarvan, uiteraard, bewoners uit onze Oranjewijk het eerste gebruiksrecht krijgen. Nadat onze huizen zijn verwarmd en het water is afgekoeld, slaan we het opnieuw onder de grond op. In warme zomers verkopen we dat dan weer als sproeiwater op de droge zandgronden in Drenthe. Zo gaat ons Rainwetterskip dubbelop geld als water verdienen met overtollig water!'

TOEKOMST

De conclusie is simpel, zegt onze expert: 'Oranjewijkers betalen straks geen waterschapslasten meer, ze krijgen elk jaar een waterschapsbonus op hun rekeningen gestort.' Oudendijk draait zich inmiddels warm voor de gecombineerde post Economische Zaken, Milieu, Klimaat, Verkeer en Waterstaat in het nieuwe kabinet. Hij is nu bezig om een baanbrekend idee uit te werken voor een betere doorstroming op én onder de Afsluitdijk. Die trouwens, als dit dubbelplan gerealiseerd is, de ir Oudendijk Doorstroomdijk gaat heten, waarop naast het standbeeld van Ir. Lely ook een even groot beeld van onze getalenteerde wijkbewoner zal worden geplaatst.

LUUK VAN DER VEEN

Jan Sikkes is nieuw in de Oranjewijk!

Kom je langs in ons stoffenparadijs
aan Emmakade 170?



stoffen en fournituren



gordijnen op maat



stoffering op maat
door Atelier Sikkes



Jan Sikkes Stoffen en Gordijnen | Emmakade 170, Leeuwarden | www.jansikkes.nl

STUCADOORSBEDRIJF



VOOR AL UW STUCADOORSWERKZAAMHEDEN

INFO@STUCADOORSBEDRIJFCLIF.NL / 06 24 51 35 34

NIEUWE GEZICHTEN IN DE ORANJEWIJK

PATRICK EN GERLINDA THUIS AAN HET ORANJE NASSAUPARK



Tekst: Rita Hogerhuis | Fotografie: Sita Koning

'Ik koop voor dat kind geen speelgoed meer, hij maakt alles stuk', zei mijn vader toen ik nog heel jong was. Hij had gelijk. Maar ik maakte ook al veel: pijlpunten uit kattenvoerblikken en een kruisboog van een klerhanger. Het was niet perfect, maar het was wel zelfgemaakt', vertelt Patrick.

Niks leuker dan nieuwe bewoners interviewen. En al helemaal als ze zo bijzonder zijn. Verzin het maar, dat je zó tegen de Brexit bent, dat je weg wilt uit het Verenigd Koninkrijk en dan in onze Oranjewijk neerstrijkt. Gerlinda and Patrick Rehberg Arbuthnott deden dat. Ze wonen in een huurwoning aan het Oranje Nassaupark. Fotografe Sita en ik kijken onze ogen uit in hun huisje. Prachtige

door Patrick gemaakte meubels, vachten, schilderijen en zoveel planten. Niet alleen binnen, maar ook buiten waar ze een echte pottery garden creëerden. Heel persoonlijk, 'cozy' en sfeervol. Patrick en Gerlinda krijgen Nederlandse les. Ze spreken het goed, maar ons interview loopt toch uit op een mengmoesje van Nederlands, Engels met een vleugje Duits en handen en voeten.

'Ons huis in het Verenigd Koninkrijk hebben we verhuurd. We hebben véél te veel spullen meegenomen', grijnst Patrick. 'Uiteindelijk willen we hier een eigen huis', vertelt Gerlinda, 'We keken eerst rond voor een koophuis in de wijk, maar dat was heel moeilijk'.

THE ORANJEWIJK, OUR NEW HOME

Gerlinda vertelt: 'Sinds 2016, direct na het Brexit referendum, wilden we weg. We zochten naar een plek in Europa om te wonen: op kaarten, online, via reizen enz. Nederland was onze favoriet. Toen we naar Leeuwarden kwamen, voelden we ons meteen thuis. We kwa-



men hier voor het eerst vorig jaar in de herfst tijdens het geweldige Keunstfestival in de wijk en besloten toen behoorlijk spontaan, dat we hier een huis wilden.' 'We deden de kunstroute en vonden het fantastisch', zegt Patrick. Een aantal toffe wijkgenoten heeft hen geholpen met het huren van het appartement aan het Oranje Nassapark en op 1 april van dit jaar konden ze eindelijk verhuizen. Het was een



moeilijke beslissing om hun prachtige oude familiehuis met de weelderige volgroeide tuin van zo'n 200 m² in Norwich te verlaten. Maar moeilijker nog was om weg te gaan van hun zoon en de drie kleinkinderen. 'Maar die zijn nu van plan ons in de herfst te bezoeken, en wij denken dat zij het hier net zo mooi zullen vinden als wij!'

LIVING LIFE TO THE FULLEST

Gerlinda en Patrick zijn bepaald geen huisje-boompje-beestje-stel. Hun leven is kleurrijk en gevarieerd. 'Eigenlijk is het leven veel te kort om alles te kunnen doen wat we zo

graag willen', lacht Patrick.

Gerlinda groeide op in Dortmund en verhuisde naar West-Berlijn. Nederland kende ze van een korte betoverende hippiezomer in Amsterdam. In 1978 ging ze voor een studentuitwisseling naar Norwich in het oosten van het Verenigd Koninkrijk. Daar viel ze als een blok voor Patrick. In 1980 verhuisde ze naar het Verenigd Koninkrijk met een paar bezittingen in een roestige VW-kever.

Patrick werkt graag met zijn handen. Om maar wat te noemen: antiek repareren en reproduceren, meubelbouw, gitaarbouw, restauratie van oude auto's, motoren en vliegtuigen. In zijn tienerjaren begon hij steelgitaar te spelen. Hij speelde in verschillende bands en muziekstijlen. Zijn favoriete band is de Rockingbirds, die onlangs nog een nieuwe single uitbracht. 'Ja, ik speelde zelf ook een tijd steelgitaar bij die band', vertelt hij. Steelgitaren bouwt hij nog steeds. Hij heeft er nu ook een paar onderhanden. Achter in hun appartement heeft hij een kleine werkruimte. Hij laat ons daar een prachtige glimmende gitaar in wording zien.

FROM ANTIQUES TO WOOL, WHY NOT?

Patrick had een tijdje een antiekwinkel. Een vriendin van Gerlinda en hem bracht hen op het idee een winkel in wol- en breigoed te beginnen. Begin jaren 80 startten ze die in Norwich. Ze importeerden hun garens van een spinnerij in Wijk bij Duurstede. Zo deden de kwamen ze al vaak met hun pickup truck in Nederland. Hoe vaker ze kwamen hoe leuker ze Nederland vonden. Ze verkochten



hele mooie wol en de winkel was meteen een succes. Ze stopten ermee toen alles duurder werd en ze hun zoon kregen. Het was tijd, vonden ze, om maar eens een tijd in Duitsland te wonen. Na een half jaar keerden ze terug naar Norwich, waar hun zoon zijn vrienden had, Patrick zijn bands en Gerlinda naar de universiteit ging.

Ze studeerde aan de Universiteit van Oost-Anglia en werkte er vele jaren als universiteitsdocent. Natuurlijk deed ze nog veel meer; want er is zóveel leuk. Zo was ze zelfstandig 'craftsperson', ontwerper, tentoonstellings-organizer en winkeleigenaar. 'Ik ben altijd geïnteresseerd geweest in zoveel dingen in het leven, meestal hadden ze te maken met cultuur, literatuur en kunst. Maar ik ben ook dol op tuinieren en kan goed koken. En niet te vergeten, ik hou van reizen', vertelt ze.

WARUM NICHT DEUTSCHLAND?

Ze keken er wel, maar Duitsland was geen echte optie. Gerlinda voelde zich na 40 jaar in Engeland niet meer erg 'Duits'. En eigenlijk droomden ze stiekem altijd al van wonen in Nederland. 'We hebben gelukkig goede kansen gekregen', zegt Patrick. Ik opper dat ze ook wel behoorlijk positief ingesteld moeten zijn om een stap als deze te zetten. 'We moeten wel', zegt Gerlinda. 'Het was de enige weg om uit een depressie te blijven. In de laatste maanden in het Verenigd Koninkrijk was het zo zwaar. Het leven daar kromp ineen, we gingen niet meer uit. Vele Britten verlieten het land. Meer dan een miljoen EU-burgers hebben dat ook gedaan. En dat worden er meer. Ze voelen zich niet veilig en welkom onder deze regering. Met de nieuwe wetten kunnen ze worden opgepakt en gevangen gezet als het vermoeden bestaat, dat zij niet het recht hebben om in Engelse huizen te wonen. Patrick vertelt dat er in het Verenigd Koninkrijk veel armoede, vijandigheid en racisme is. 'Er is veel ontkenning, maar echt, de democratie is weg', zucht hij. Gerlinda vult aan: 'Je mag niet

NIEUWE GEZICHTEN IN DE ORANJEWIJK

PATRICK EN GERLINDA THUIS AAN HET ORANJE NASSAUPARK



protesteren, ze pakken je op en je komt zo in de gevangenis terecht. Veel mensen worden gedwongen het land te verlaten.' Gerlinda was actief in de Anti-Brexit Campaign. Ik vraag haar of ze, als de Brexit zou worden teruggedraaid, teruggaan. Ze kijkt Patrick aan: 'Daar praten we veel over; bijna elke dag. Maar willen we terug naar een land dat verscheurd en vergiftigd is?'

DREAMS

'We nemen het leven zoals het komt'. Gerlinda vertelt dat ze artritis heeft en veel aan yoga doet. 'Dat wil ik graag delen met anderen. Yoga in het park, zoiets.' En ze willen graag betrokken zijn bij de wijk. Ze vinden het hier fantastisch. 'Iedereen groet elkaar hier', merkt Patrick op. 'Eerst was ik achterdochtig. Wat moeten al die mensen van mij? Wij zijn dat niet gewend in Verenigd Koninkrijk.'

En Patrick? Hij mist het musiceren met anderen. Hij wil graag andere musici ontmoeten om samen mee te spelen, wanneer dat weer mogelijk is. Verder wil hij zich graag als gitaar-maker etaleren.

Gerlinda brengt veel tijd door met activisme. Ze is lid van een paar online Engelse burgers- en milieugroepen. Zodra haar Nederlands goed genoeg is hoopt ze zich aan te sluiten bij één of twee Nederlandse groeperingen. Verder zijn ze nu lid van Slieker – ze houden van film – en van Vijversburg, waar ze vooral van de magische heuvels van Piet Oudouf

houden. Ze kijken nu al uit naar de veranderingen in de vegetatie in de loop van de maanden. En er valt nog zoveel te ontdekken in Friesland en Nederland.

En dat is nog niet alles. Want ze dromen allebei over het vinden of starten van een co-housing project, waar gemeenschappelijk gewoond wordt, maar waar ieder ook terwijl ook zijn eigen privéruimte heeft.

WAT ALS...

Ook de democratie in Nederland en in andere westerse landen wordt bedreigd. Fotografe Sita valt uit haar rol als fotograaf en

vraagt wat ze doen als de situatie ook hier verslechterd? Gerlinda: 'Het is belangrijk om waakzaam te blijven en om te doen wat je kan om recht, vrijheid en vrede te waarborgen. Er is echt een enorm verschil met het Verenigd Koninkrijk. Dat is in feite nu een autocratie zonder oppositie, ook als het gevolg van het archaïsche Britse stelsysteem. Het is de regering grotendeels gelukt alle structuren te ontmantelen, die haar ter verantwoording zouden kunnen roepen. Activisten en minderheden worden mishandeld. Er zijn nu al bijna overal voedseltekorten. In Nederland is nog steeds een democratisch stelsysteem en consensuele besluitvorming. Mocht het hier ook veel slechter worden, dan moeten we maar weer zien.'

AND THERE WAS LOVE IN THE AIR

Patrick: 'Ik ontmoette Gerlinda toen ik 22 was. We zijn 3 jaar geleden getrouwd... better safe than sorry, grapt hij. Het was een romantische dag. Overdag hielden ze het klein, maar na afloop was er een groot feest met familie en vrienden uit Norwich en Duitsland. 2 maanden geleden zijn ze nog naar Norwich geweest. 'Dat voelde niet meer als thuis-komen', zegt Patrick. 'Thuis is nu hier; in de mooie Oranjewijk. Bedankt Leeuwarden voor het hartelijke verwelkomen van ons!'





Geknipt voor hem en haar!

www.haaridee.eu

www.haarideeshop.nl

www.facebook.com/haaridee



De Haaridee crew
Vera, Simone, Debora en Annelie



Oranje Nassaustraat 19
8933 BR Leeuwarden
tel. (058) 2135256

haaridee@gmail.com
www.haaridee.eu

WWW.BWHONTWERPERS.NL
EMMAKADE 74A

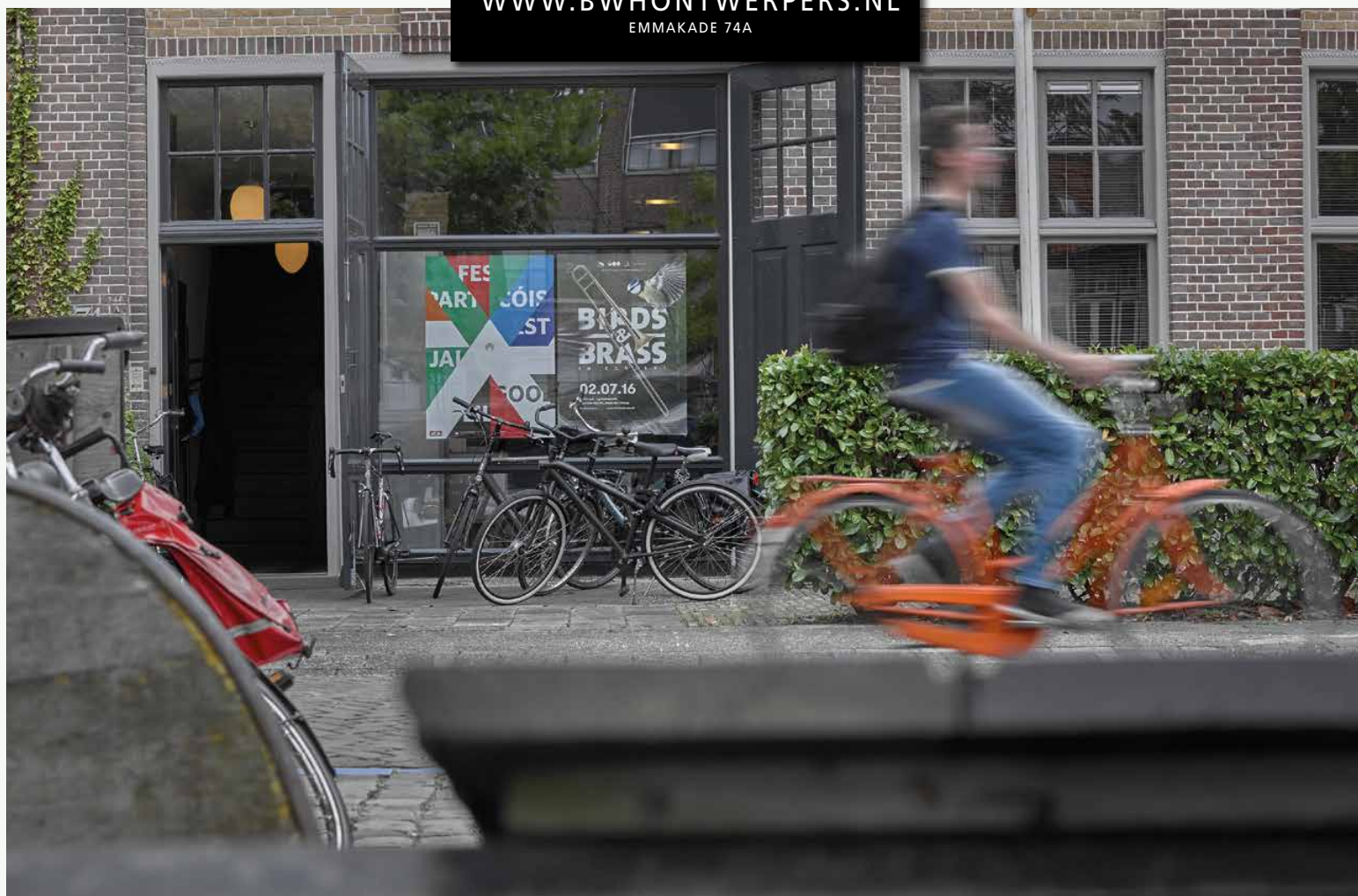


FOTO EKSPOSYSJE ORANJEWIJK/TULPENBURG

QUOTES BIJ DE FOTO EKSPOSYSJE

Foto's: Fransje Grisnich, Jenny Piso

Afgelopen zomer was tot 1 oktober in onze wijk een Foto Eksposysje te zien van zeven fotografen uit de wijk. Op Tulpenburg, aan het Emmaplein en in de Emmastraat. Het thema was Takomstbyld, dat door de fotografen op heel verschillende en creatieve manieren is verbeeld. Wat vonden toeschouwers er van? Hieronder een aantal quotes die we optekenden.



“Mooi uitzicht, ik kijk er precies op vanuit mijn raam” (Tulpenburg)



“Zonde van het plantsoentje. Wel mooie foto's maar die houten latten vind ik niet mooi. Hoe lang blijft dit staan?” (Emmaplein)



“Wat een goed idee! Moeten jullie vaker doen.” (Emmaplein)



“Prachtig! Kunnen jullie niet af en toe de foto's vernieuwen?” (Tulpenburg)



“Wat leuk dat jullie dit doen! Fleurt de boel op”. (Tulpenburg)

“Ik ga eens rustig een wandelingetje door de wijk maken om alles te zien”. (Emmastraat)



“Is die mevrouw op de foto Mata Hari?” (meisje van 6 bij de foto van Sita Koning)



wij zijn
www.jouw
tandarts.frl

jouw
tandarts

Bas Petit
Hans Scholtanus
Heert Zijlstra

Sixmastraat 66
8932 PA
Leeuwarden

058 2552888
info@jouwtandarts.frl
www.jouwtandarts.frl



FYSIOFRISO

Sinds juli 2012 zijn wij als praktijk werkzaam binnen het medisch centrum Buitenhove. Deze stap bracht ons meer ruimte, een grote en goed uitgeruste oefenzaal en meerdere zorgdisciplines onder een dak.

Het **Fysiofrisoteam** bestaat uit acht fysiotherapeuten en één oefentherapeute, ieder met een eigen specialisme. Hiermee proberen wij de voor U optimale zorg te verlenen. Onze benaderingswijze is individueel gericht, met persoonlijke aandacht en professionele begeleiding. Binnen onze praktijk bestaan er ook mogelijkheden om te oefenen in klein groepsverband.



Onze therapeuten:

Ynse de Boer

*Fysiotherapeut
Manueel therapeut*

Eke Siebinga

*Fysiotherapeut
nek/schouder/hoofdpijn*

Martine de Jong

Oefentherapeut Cesar

Dick de Roest

Fysiotherapeut

Ita de Roest-Luth

*Fysiotherapeut
Bekkenfysiotherapeut*

Sina Keuning

*Fysiotherapeut, Haptonomie,
Psychosomatische
Fysiotherapie*

Lianna Touwen

Fysiotherapeut

Mart Haan

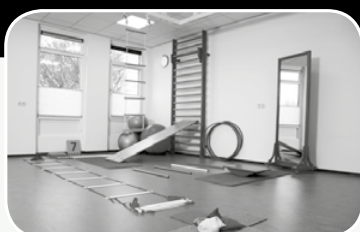
Geriatric fysiotherapeut

Anouschka Nuver

Fysiotherapeut

Wietske Siemensma-v.d. Ploeg

Kinderfysiotherapeut



NOG MEER NIEUWE GEZICHTEN IN DE WIJK

Tekst: Rita Hogerhuis
Foto's: Sita Koning

HOERA! ABE, SIL, MADÉ EN IVE ZIJN GEBOREN



SIL

Wij zijn **Marit** en **Bauke Reitsma** en wonen in de Willem Lodewijkstraat met **Sil** van 10 weken.

Omdat we niet wisten niet of we een dochter of zoon zouden krijgen moesten we 2 namen bedenken. Die voor een jongen bleek lastig. Het moest een Friese en Nederlandse naam zijn en hij moest kort. En tata.. het werd Sil. Wat leuk was deze week, was de ontdekking van het smalle kleipaadje langs de Potmarge. Het voelde alsof we met de kindervagen door de jungle reden. Ook rolt Sil inmiddels van de buik naar de rug. Een kleine mijlpaal. Een bijzonder kraamcadeau hangt bij het stel voor het raam. De moeder van Marit maakte een prachtige ooievaar van stof.

Marit en Bauke experimenteren nog wat met de nachten, maar deze week gaan ze om en om uit bed voor Sil.



MADÉ

Wij zijn **Arjen Boon** en **Nienke Rullmann** en wonen in de Maria Louisastraat met ons dochtertje Coco.

Op 13 juli kwam daar dochtertje **Madé** bij. De naam Madé wordt zowel voor jongens als voor meisjes gebruikt bij het tweede geboren kind in bepaalde delen van Indonesië. Nienke en Arjen hebben een sterke band met Indonesië. Nienkes grootouders zijn geboren en opgegroeid op Java, in Yogyakarta en zijn na de oorlog teruggekomen naar Nederland.

Hebben ze nog iets leuks meegemaakt? Zeker, maar het hoogtepunt was toch wel met zijn viertjes een midweek naar de Veluwe. Het origineelste dat ze van het kraambezoek kregen was een geboorteboom. Deze groeit mee met de lengte van Madé.

Omdat Nienke borstvoeding geeft gaat zij er 's nachts uit.



IVE

Wij zijn **Marc van der Veen** en **Idske Koen** en wonen in de Gysbert Japicxstraat. **Ive** is ons eerste kindje. Ze is geboren op 28 juli.

We hadden al een leuke naam bedacht, maar Ive kwam voorbij tijdens de babyshower en wij waren meteen verkocht!

Het leukste wat we hebben meegemaakt afgelopen week? Dat is toch wel dat het zo ontzettend goed gaat met Ive. Ze groeit goed en is bijna altijd tevreden.

We wisselen af wie 's nachts uit bed gaat. Hoewel, eerlijk gezegd is dat meestal Idske omdat Ive borstvoeding krijgt.

ABE

Wij zijn **Sanne Duyve** en **Bart Schuitema**. We wonen in de Willem Lodewijkstraat en hebben twee zoons Joona en Sten. Onze derde zoon **Abe** is 6 augustus geboren. De naam? Dat was lastig. We twijfelden echt tot week 40. Toen keken we naar de Olympische Spelen, waar Abe Wiersma voorbij kwam. Toen wisten we het. Het wordt Abe! We hebben al zoveel leuks meegemaakt. Joona en Sten kregen bijvoorbeeld een kraamverzorgende diploma. Sten wilde supertrots broertje Abe verschenen, maar had niet gerekend op een fonteinplas en een poep. Dat was dus eens maar nooit weer. Een origineel kraamcadeau kwam van familie uit Engeland. Snoepjes, koffie voor de vermoeide pappa en een schrijfsetje om mooie brieven te schrijven aan Abe. Sanne gaat er 's nachts uit. Geen probleem, want Bart brengt de oudere broers naar school.



WE KUNNEN GEEN 'NEE' VERKOPEN



Tekst en foto's: Fransje Grisnich

Op de afgesproken tijd stap ik de Bike Shop aan het Zuiderplein 5 binnen voor een interview met fietsenmakers Sarkis en Hakob Hakobian. Het is kwart over zes, maar nog steeds druk in de winkel. Hakob kijkt me verschrikt aan, hij is het interview helemaal vergeten. Drukte voor de naderende vakantie. Geen probleem, we maken meteen een nieuwe afspraak. Hakob zegt duizendmaal sorry maar klanten gaan voor. Ik mag wel alvast een foto schieten van de broers voor hun zaak.

Tweede poging, zelfde tijd. Er staan opnieuw klanten in de winkel, er moeten nog twee fietsreparaties afgemaakt worden, en die vakantie staat voor de deur. Ik wacht, heb geen haast. Met een heerlijk kopje sterke koffie kan ik de dynamiek in de zaak in me opnemen. Terwijl de fietsen worden klaargemaakt gaat onop-

houdelijk de bel van de deurmat. Ding Dong! Ik maak een foto van Hakob terwijl hij een fiets repareert. En ondertussen vertelt hij, verontschuldigd: "we kunnen geen nee zeggen, we willen mensen graag helpen." Dan kijk je niet op een kwartiertje meer of minder....

EEN BESLUIT RECHT UIT HET HART

Sarkis (40) en Hakob (34) Hakobian kwamen twintig jaar geleden vanuit Armenië naar Nederland. Sarkis was toen twintig jaar, en eigenlijk al te oud om nog aansluiting te vinden bij het Nederlandse onderwijs.

Hakob kon dat als jongere broer wel, en studeerde onder andere HRM (Human Resource Management). Fietsen repareren was al langere tijd hun hobby- zeg maar passie- en zes jaar geleden begonnen ze samen met een klein budget een reparatiewerkplaats aan de Posthoornsteeg. Toen ze verleden jaar zagen dat de ligfietsenwinkel om de hoek aan het Zuiderplein leeg stond hoefden ze niet lang na te denken. Binnen een dag hadden ze recht uit het hart besloten daar een eigen fietsenwinkel en –werkplaats te beginnen. De Bike Shop. In augustus 2020 trokken ze er in. De zaken liepen al goed, elk jaar beter, maar sinds dat besluit in 2020 is het snel gegaan. En nu is het dus druk, druk, druk. Met reparaties én verkoop van fietsen. Elektrische fietsen is hun specialiteit. “Sarkis kan alles repareren, is heel handig, heeft voor alles een oplossing”, zegt Hakob trots. “Ik repareer ook, maar ben meer van de in- en verkoop.”

ARMENEN ZIJN GASTVRIJ EN NIET ZO VAN DE REGELTJES

De Bike Shop heeft klanten vanuit heel Leeuwarden en daarbuiten. Hakob vertelt van een vaste klant die dagelijks de afstand Leeuwarden-Grou vice versa op de fiets aflegt. En iemand die elke dag op een Spartamatic naar Joure fietst en terug. Ze maken zelf niet veel reclame voor hun zaak, het gaat allemaal via mond-tot-mond reclame. De slogan op het raam is van een klant, die ze met toestemming van Facebook hebben gehaald: “Geen fietswinkel in Leeuwarden kan op tegen de vriendelijkheid, service en kwaliteit”. Hakob: “Toen we begonnen wilden we ons onderscheiden. En dat doen we vanuit onze Armeense roots. Armenen zijn gastvrij en niet zo van de regeltjes. Ook al is het om zes uur sluitingstijd, als er nog klanten zijn dan helpen we”. Dat heb ik met eigen ogen gezien. “We behandelen mensen zoals we zelf behandeld willen worden”, vervolgt Hakob. “Hoe druk we het ook hebben, een fiets moet goede aandacht krijgen. Drukke mag niet ten koste gaan van kwaliteit en een goed advies”. Hakob en Sarkis stralen hun arbeidsethos helemaal uit.



AMBACHTELIJKE FIETSENZAAK

Ze merken dat klanten meer luxe willen. Klanten betalen al snel méér voor luxere fietsen met veel mogelijkheden: betere accu's, een sterkere motor, meer garantie. Dat neemt niet weg dat ze de kleinere reparaties óók belangrijk vinden, het zijn broers die hun hele hart en ziel in hun werk leggen. Na de zomervakantie willen ze de winkel aanpakken. Dat wil zeggen: overzichtelijker inrichten, alles beter op z'n plek en netter. Ik merk dat Hakob dat belangrijk vindt, hij vraagt regelmatig of het niet te rommelig is. Nee hoor, rommelig is het niet, maar misschien wel wat vol. Dus ik vraag of het niet te klein gaat worden, met alle drukte. Maar Hakob en Sarkis willen niet uitbreiden, ze willen met z'n tweeën blijven en vooral een vaste klantenkring opbouwen.

ECHTE AMBACHTSLIEDEN.

Op mijn vraag of ze ook zelf fietsen in hun vrije tijd is het antwoord duidelijk: nee, te weinig tijd. En Sarkis woont te ver weg om met de fiets naar het werk te komen. Hakob komt wel op zijn fiets, maar een fietstochtje maken in zijn vrije tijd doet hij alleen als zijn vrouw dat graag wil. Hij gaat zelf toch liever mountainbiken als hij daar de tijd voor zou hebben.



ARMEENSE BRUILOFT IN DE BONIFATIUSKERK

Hakob heeft zijn vrouw ontmoet tijdens een vakantie in Armenië, een paar jaar geleden. Ze zijn getrouwd in de Leeuwarder Bonifatiuskerk, de huwelijksdienst werd geleid door een Armeense priester. Hakob laat me foto's zien van de Armeense Apostolische kerk in Almelo, een groot complex en de trots van de Armeense gemeenschap in Nederland. Ondanks de drukte in de zaak neemt hij daar de tijd voor. Sarkis houdt zich intussen al weer met de klanten bezig. Tegen zeven uur neem ik afscheid. Terwijl ik naar buiten loop komen er weer twee nieuwe klanten binnen, een uur na de officiële sluitingstijd. Inderdaad, Hakob en Sarkis nemen het niet zo nauw met de regeltjes, ze zijn vriendelijk en gastvrij. Nee verkopen is geen optie.

www.bikeshopleeuwarden.nl

VOLGENDE STAP

Dankzij de Coronamaatregelen is energiecoöperatie NEO de afgelopen periode niet in staat geweest om alle wijkbewoners bij te praten over de laatste ontwikkelingen op energiegebied. Gelukkig lijken de omstandigheden te verbeteren.

NEO heeft inmiddels plannen ontwikkeld die hoognodig met u, bewoners van Oranjewijk/Tulpenburg moeten worden besproken. Dat doen we liever in een werkelijke bijeenkomst dan uitsluitend via een nieuwsbrief of het NEOMAGAZINE. NEO bereidt daarom ten minste twee of drie bewonersavonden voor later dit jaar.

SPEERPUNTWIJK

Dat is precies ook de vraag die NEO steeds weer aan gemeente Leeuwarden, provincie Fryslân en aan de rijksoverheid voorlegt. Ook in de afgelopen maanden. Want het werk van uw coöperatie NEO is gewoon doorgegaan. Oranjewijk/Tulpenburg is speerpuntwijk voor de energietransitie, heeft de gemeenteraad vastgesteld. Dus wil de gemeente maar al te graag praten over oplossingen die NEO samen met u als wijkbewoners heeft bedacht. De gesprekken gaan over meer subsidie voor woningisolatie, meer zonnepanelen in de wijk, aanhaken bij aardwarmte en windenergie, laadpalen voor elektrische auto's en meer. Daar is veel geld voor nodig en zoveel geld heeft ook de gemeente niet. Wij als bewoners evenmin. Daarom wil de gemeente samen met u, via NEO nog eens een aanvraag doen voor het Programma Aardgasvrije Wijken van de rijksoverheid. Doel is om daarmee de nodige miljoenen euro's binnen te halen voor Oranjewijk/Tulpenburg. NEO werkt nu al een doortimmerd plan uit. Dat wil NEO zodra het weer kan met u bespreken.

WORD DUS LID

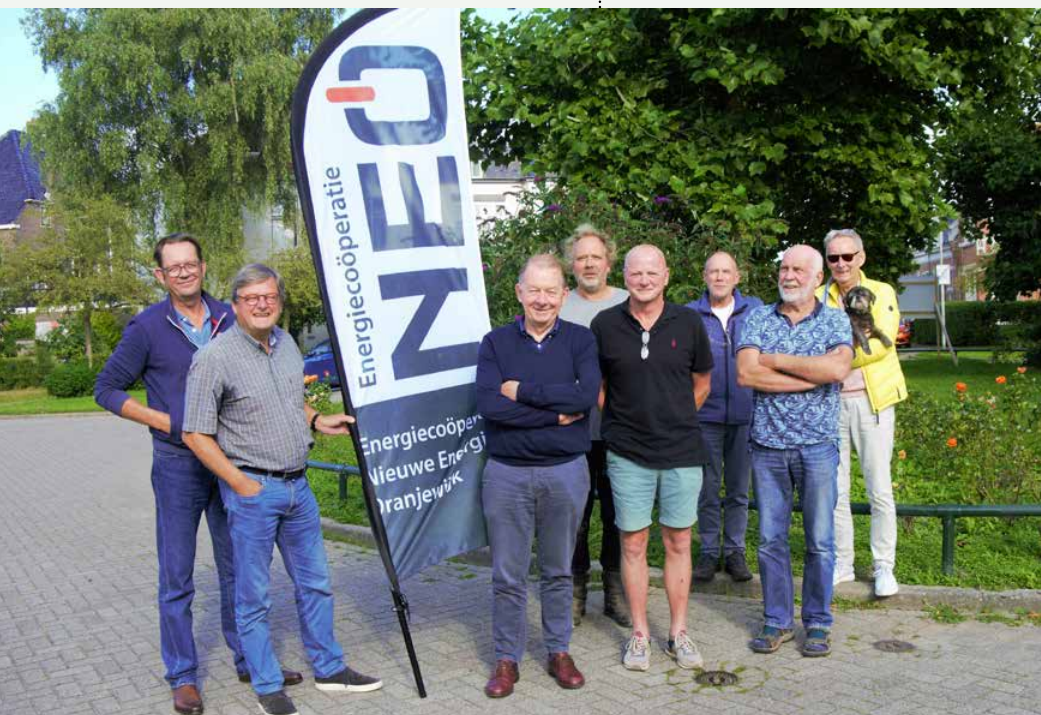
NEO kan dit alleen maar doen als wij op de steun van de bewoners kunnen rekenen. Hoe meer NEO-leden, hoe sterker wij -en ook dus u- partner zijn voor gemeente, provincie en rijksoverheid. Dat is rechtstreeks in uw belang. Het lidmaatschap is slechts € 2,50 (geen tikfout!) per jaar.

Geef u nu op als lid via

//nieuweenergieoranjewijk.nl.

Geef meteen aan dat u graag de nieuwsbrief van NEO op uw mailadres krijgt.

JOCHUM ADMIRAAL



Het NEO-Energie loket is geopend!

Vragen over energiebesparing, isolatie of warmtepompen? Het NEO-energieloket is dit najaar fysiek geopend! Op vrijdagmiddag vanaf 1600 uur vrije inloop in het buurthuis. De openingstijden staan in het raam.

Het NEO-energieloket is te vinden in het Buurthuis aan de Gijsbert Japicxstraat.

Openingstijden kunnen wisselen. Liever bellen?

Tel. 0621 452 441 of mail: energieloket@nieuwe-energieoranjewijk.nl

Energiecoöperatie
NEO
Nieuwe Energie Oranjewijk

Onderwerpen zullen zijn:

Hoe maak ik mijn woning aardgasvrij-ready? Wat gaat dat kosten? Wat kan ik nu al doen en wat kunnen we samen doen?

Dit alles vanuit de gedachte: *"Okay, geen aardgas meer om te verwarmen? Dan graag wel een haalbare, betaalbare en comfortabele aardgasvrije-ready oplossing voor iedereen in onze wijk."*

INFORMATIE EN CONTACTGEGEVENS

WWW. ORANJEWIJK.NL

FACEBOOK: Oranjewijk Leeuwarden

**Bestuur wijkvereniging
(058 8430200):**

Mirjam Pruiksma, voorzitter;
voorzitter@oranjewijk.nl

Hylke Goudswaard, penningmeester;
penningmeester@oranjewijk.nl

Tino Renkema, lid

Gerben Dijkstra, lid

Janna Kaspers, lid

Wijkpanel (wijkpanel@oranjewijk.nl):

Elsiet van der Ploeg, voorzitter

Jochum Admiraal, secretaris

Christine Pietersen, penningmeester

Mirjam Pruiksma, lid

Nieuwe Energie Oranjewijk

Wordt lid van **NEO** voor **€ 2,50 per jaar** (ruim 100 wijkbewoners gingen u al voor) en profiteer van alle info, inkoopvoordelen en nuttige adviezen die NEO haar leden biedt.

Ga naar <https://nieuweenergieoranjewijk.nl/doe-mee-en-word-lid/> of mail naar info@nieuweenergieoranjewijk.nl.

Het virtuele loket, voor vragen en tips: energieloket@nieuweenergieoranjewijk.nl

EN VERDER

Moestuin:

oranjehof@oranjewijk.nl

Kinderactiviteiten:

kinderactiviteiten@oranjewijk.nl

Boomspiegelcommissie:

lnes.jonker@gmail.com

Redactie: redactie@oranjewijk.nl

Oud papier:

coördinator Janny Kamp,
janny@contagio.nl, 06 54636578



COLOFON

REDACTIE

Erika van Driel
Fransje Grisnich
Rita Hogerhuis
Sita Koning
Annet Koopmans
Hein Kraij

KOPIJ

Kopij inleveren **vóór 26 november 2021**
Mail naar: redactie@oranjewijk.nl

CONTACTPERSOON

Hein Kraij
tel. 058 2164845 of 06 2255 8276

VASTE COLUMNS

Gerco van Beek
Luuk van der Veen
Minne Velstra

GASTSCHRIJVERS

Mirjam Pruiksma, Corrie van Hilten,
Jochum Admiraal

GRAFISCHE VORMGEVING en OPMAAK

Gilbert Terpstra, Verkorteweg CCM

FOTOGRAFIE

Fransje Grisnich
Sita Koning
Corrie van Hilten
Jenny Piso

OPLAGE

1050 stuks

BEZORGING

Finn Mous

PRINT

Copy Service Leeuwarden

JAARGANG 21

Herfst 2021

WWW.ORANJEWIJK.NL

Fiele

Nei skoften kjeld en wietichheid
steckt de simmer noch ien kear
de holle omme hoeke,
koekeloert de sinne mei syn leechen strielen
oer 't keatsfljidd wer't it jongfolk sit
en de mûne rûntsjes draait op walsmusyk
wylst in jonge foar syn faam yn spee in roaske sjit
It lange simmerskaad
kuollet syn hite feintehert
oars bruts hy spontaan yn ûnsin út,
fereale en oerdwylsk
op syk nei leafde en in tút
Oppe Hilaarder merke skarrelt hy yn syn gefoel
en tusken flarden fan emoajes,
mar as syn fielen wurden wêze soenen
en ûnomkearber sprutsen,
krige hy se nea sa suver wer yn't kopke,
Krek as nûten, blommen en beien
dy't út beammen en útte strúken sprúte
kin se net werom yn't knopke,
dan is hy't gefoel dat him besiele
foar altyd yn syn klearste foarm kwyd
As hy it no sizze soe dan is't foarby
en hy wol it sa graach noch efkes fiele
de flinters ynne ûnderbúk
en langtsme nei har siele

Minne

SINNEN FAN MINNE



Wij staan voor u klaar!

- Onderhoud personenauto's
 - Onderhoud bedrijfsauto's
 - Onderhoud campers
 - Onderhoud leaseauto's*
 - APK
 - Aircoservice
 - Accu's
 - Banden
 - Storingsdiagnose
 - Verkoop nieuwe en gebruikte auto's (gemiddeld 50 auto's op voorraad!)
 - Private Lease
 - Zakelijke Lease
 - Financiering
 - Zoekopdracht naar de door u gewenste auto!
- *Afhankelijk van welke leasemaatschappij*



BUURTBOODSCHAPPEN

